

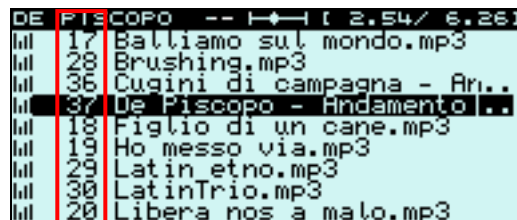
Die Nummerierung der Dateien am MIDJAY

Tipps & Tricks

Der MIDJAY verfügt über eine HD mit einer Formatierung und Verwaltung des Dateisystems, die denen eines PCs sehr ähnlich sind. Dieses Merkmal bringt zwar viele Vorteile, aber auch einige Nachteile wie zum Beispiel die Unmöglichkeit, den auf Festplatte transferierten Dateien direkt eine eindeutige und unveränderliche Nummer zuzuordnen. Um dieses Manko auszugleichen, haben die KETRON Ingenieure ein alternatives Nummerierungssystem entwickelt, das überaus benutzerfreundlich und einfach in der Bedienung ist. In der Folge erläutern wir, wie das System funktioniert und welche Eigenschaften es auszeichnen.

Die automatische Zuordnung der Dateinummer

Unter normalen Bedingungen ordnet das Betriebssystem bei Eingabe von Dateien in ein Speicherverzeichnis automatisch jeder einzelnen von ihnen eine Nummer zu, die links am Display angezeigt wird. Diese Nummer gibt Auskunft über die Position der Datei innerhalb des Verzeichnisses. Diese Nummer kann sich aus den zuvor genannten Gründen ändern, da es beispielsweise ausreicht, eine in der Reihenfolge weiter oben residente Datei zu löschen, um die Nummernzuweisung an alle nachfolgenden Dateien zu ändern. Des weilen hat auch die einfache Umbenennung einer Datei den Effekt, dass alle nachfolgenden Dateinummern geändert werden.



Die Number Assignment-Funktion

Um die Nummer jeder Datei unverändert beizubehalten, ist es möglich, die Funktion **Number Assignment** zu verwenden, auf die Sie vom Kontextmenü aus zugreifen, das mit der **Edit**-Taste geöffnet wird.



Was kann mit der Number Assignment-Funktion nummeriert werden?

Es können eindeutig und dauerhaft sämtliche Dateien innerhalb des aktuellen Speicherverzeichnisses nummeriert werden. D.h. es ist nicht möglich, eindeutig alle Dateien auf HD zu nummerieren. Die Nummerierung greift wie gesagt nur in dem laufenden Verzeichnis.

Beispiel:

Wir gehen davon aus, zwei Verzeichnisse zu haben:

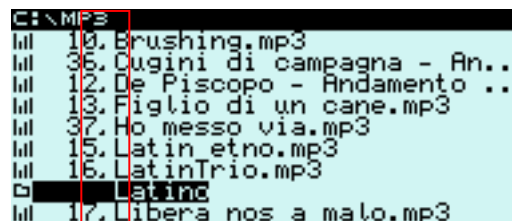
| C:\Midifile\Anni60 | C:\Midifile\Latini |
|-----------------------------|------------------------|
| 001 Bandiera gialla.MP3 | 001 La collegiala. MP3 |
| 002 Il ballo di Simone. MP3 | 002 La Macarena. MP3 |
| 003 Una zebra a pois. MP3 | 003 Sala loca. MP3 |

Die Nummer 001 wird dem Song *Bandiera gialla.Mp3* aber auch dem Song *La collegiala. Mp3* zugeordnet. Beide Dateien haben die gleiche Nummer, gehören aber zwei unterschiedlichen Verzeichnissen an: *C:\Midifile\Anni60* die erste und *C:\Midifile\Latini* die zweite.

Die Nummerierung bezieht sich also auf das jeweils aktuelle Verzeichnis.

Wie zu erkennen ist, ob eine Datei permanent oder variabel in der Zeit nummeriert ist

Die Dateien, die über die **Number Assignment**-Funktion nummeriert werden und damit ihre Nummer dauerhaft tragen, sind am Display durch ein kleines Zeichen rechts von der Nummer zu erkennen.

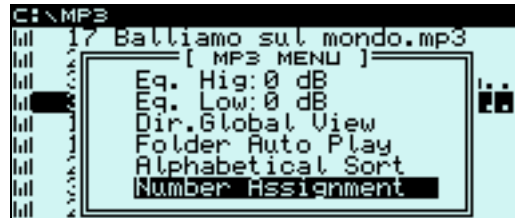


```
C:\MP3
ll 10. Brushing.mp3
ll 36. Cugini di campagna - An..
ll 12. De Piscopo - Andamento ..
ll 13. Figlio di un cane.mp3
ll 37. Ho messo via.mp3
ll 15. Latin etno.mp3
ll 16. LatinTrio.mp3
ll 17. Libera nos a malo.mp3
```

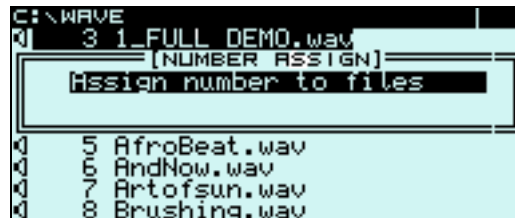
Die mit dem kleinen Symbol rechts gekennzeichneten Nummern ändern sich nicht und bleiben für immer der jeweiligen Datei zugeordnet, auch wenn der Inhalt des Verzeichnisses gelöscht oder geändert wird. Ein Verzeichnis, das zumindest eine Datei enthält, deren Nummer permanent zugewiesen wurde, wird als „**Nummeriert**“ bezeichnet.

Wie die Dateien eines Verzeichnisses permanent zu nummerieren sind

Markieren Sie das Verzeichnis, das Sie nummerieren wollen und aktivieren Sie die Funktion **Number Assignment** aus dem Kontextmenü, das Sie über die Taste **EDIT** öffnen.



Nach Druck auf die **Enter**-Taste ist das laufende Verzeichnis nicht nummeriert, d.h. es enthält keine Datei, der eine Nummer zugeordnet ist. Es wird folgende Seite angezeigt:



Durch Bestätigung mit **Enter** öffnen Sie die nachstehende Menüseite:



Es bestehen nun zwei Optionen:

- **MP3 files only.**

Der MIDJAY nimmt anhand des laufend aktivierten Bereichs (WAVE, MIDIFILE, MP3, ecc) die Nummerierung der Dateien vor, die eben dem aktuellen Bereich zuzuzählen sind. Bei unserem hier abgebildeten Beispiel werden die Nummern nur den .MP3-Dateien zugewiesen, weil der Bereich MP3 (blaue LED leuchtet) aktiviert ist.

- **All files**

Es werden alle Dateien in dem Verzeichnis durchnummeriert, unabhängig davon, welcher Bereich laufend aktiviert ist.

Beispiel:

Nehmen wir an, ein Verzeichnis zu haben, in dem folgende Dateien gespeichert sind.

| |
|----------------|
| C:\MP3 |
| AfroBeat.Mp3 |
| Lamiadonna.TXT |
| Artofsun.Mp3 |

Bei Nummerierung unter der Option *Wav files only* wird das Ergebnis wie folgt aussehen:

| |
|--------------------|
| C:\WAVE |
| [0001]AfroBeat.Mp3 |
| Lamiadonna.TXT |
| [0002]Artofsun.Mp3 |

Es wurden nur die Mp3-Dateien nummeriert.

- Bei Nummerierung unter der Option **All files** wird das Ergebnis wie folgt aussehen:

| |
|----------------------|
| C:\Mp3 |
| [0001]AfroBeat.Mp3 |
| [0002]Lamiadonna.TXT |
| [0003]Artofsun.Mp3 |

Es wurden alle Dateien nummeriert. Dies beeinflusst natürlich die Reihenfolge der den Dateien zugeordneten Nummern.

Ein Blick auf ein nummeriertes Verzeichnis via USB

Wenn wir den MIDJAY an einen PC mittels USB-Port anschließen und ein nummeriertes Verzeichnis öffnen, können wir sehen, wie der MIDJAY jeder Datei eine Nummer zuordnet.

| Nome | Dimensione | Tipo |
|-----------------------------------|------------|-------------------|
| Latino | | Cartella di file |
| z_ITALIAN FOLK | | Cartella di file |
| [0001]1_FULL DEMO.mp3 | 2.923 KB | Audio formato MP3 |
| [0002]883 - Come mai.mp3 | 4.012 KB | Audio formato MP3 |
| [0003]A che ora e la fine del ... | 4.135 KB | Audio formato MP3 |
| [0004]AMAZING.MP3 | 5.273 KB | Audio formato MP3 |
| [0005]Acid jazz.mp3 | 183 KB | Audio formato MP3 |
| [0007]AndNow.mp3 | 561 KB | Audio formato MP3 |
| [0008]Artofsun.mp3 | 625 KB | Audio formato MP3 |
| [0009]Balliamo sul mondo.mp3 | 4.161 KB | Audio formato MP3 |
| [0010]Brushing.mp3 | 525 KB | Audio formato MP3 |
| [0012]De Piscopo - Andament... | 6.044 KB | Audio formato MP3 |
| [0013]Figlio di un cane.mp3 | 2.828 KB | Audio formato MP3 |
| [0015]Latin etno.mp3 | 152 KB | Audio formato MP3 |
| [0016]LatinTrio.mp3 | 562 KB | Audio formato MP3 |
| [0017]Libera nos a malo.mp3 | 3.858 KB | Audio formato MP3 |
| [0019]Long Avenue.mp3 | 336 KB | Audio formato MP3 |
| [0020]Minisong.mp3 | 297 KB | Audio formato MP3 |
| [0021]New Bahia.mp3 | 253 KB | Audio formato MP3 |
| [0023]OrchestralScore.mp3 | 162 KB | Audio formato MP3 |
| [0024]Oriental.mp3 | 711 KB | Audio formato MP3 |
| [0025]Piccola stella.mp3 | 3.910 KB | Audio formato MP3 |
| [0026]R&b.mp3 | 144 KB | Audio formato MP3 |
| [0027]Rave It!.mp3 | 461 KB | Audio formato MP3 |
| [0028]Sand Breeze.mp3 | 162 KB | Audio formato MP3 |
| [0029]Slow.mp3 | 252 KB | Audio formato MP3 |
| [0030]Techno dance.mp3 | 146 KB | Audio formato MP3 |
| [0031]TripOn.mp3 | 772 KB | Audio formato MP3 |
| [0032]Urlando contro il cielo.mp3 | 3.548 KB | Audio formato MP3 |
| [0033]Whisper.mp3 | 568 KB | Audio formato MP3 |
| [0034]non e tempo.mp3 | 3.470 KB | Audio formato MP3 |

Der MIDJAY hat die Dateien umbenannt, indem er vorneweg eine Abfolge von vier Ziffern in eckiger Klammer ([0001]) hinzugefügt hat. Diese stellt die der Datei zugewiesene Nummer dar.

Ist es möglich, die einer Datei zugeordnete Nummer zu ändern?

Die einer Datei zugeordnete Nummer kann einfach durch Umbenennen der Datei geändert werden, indem der Wert zwischen den eckigen Klammerzeichen so geändert wird, dass die Struktur der vier Ziffern unverändert bleibt. Um die Nummer am PC zu ändern, doppelklicken Sie auf den Namen und ändern den numerischen Wert in der Klammer.

| | | |
|-----------------------------|----------|-------------------|
| [0016]cadmno.mp3 | 562 KB | Audio formato MP3 |
| [0017]Libera nos a malo.mp3 | 3.858 KB | Audio formato MP3 |
| [0018]Long Avenue.mp3 | 336 KB | Audio formato MP3 |
| [0020]Minisong.mp3 | 297 KB | Audio formato MP3 |
| [0021]New Bahia.mp3 | 253 KB | Audio formato MP3 |

Was passiert, wenn zwei verschiedenen Dateien innerhalb desselben Verzeichnisses die gleiche Nummer gegeben wird?

Wenn die gleiche Nummer zwei unterschiedlichen Dateien gegeben wird:

| | | |
|-----------------------------|----------|-------------------|
| [0016]LatinTrio.mp3 | 562 KB | Audio formato MP3 |
| [0017]Liberá nos a malo.mp3 | 3.858 KB | Audio formato MP3 |
| [0020]Long Avenue.mp3 | 336 KB | Audio formato MP3 |
| [0020]Minisong.mp3 | 297 KB | Audio formato MP3 |
| [0021]New Bahia.mp3 | 253 KB | Audio formato MP3 |
| [0023]OrchestralScore.mp3 | 162 KB | Audio formato MP3 |
| [0024]Oriental.mp3 | 711 KB | Audio formato MP3 |

zeigt der MIDJAY am Display folgendes Bild:

```

C:\MP3
lll 12. De Piscopo - Andamento ..
lll 13. Figlio di un cane.mp3
lll 15. Latin etno.mp3
lll 16. LatinTrio.mp3
lll 17. Latino
lll 17. Liberá nos a malo.mp3
lll 20. Long Avenue.mp3
lll 20. Minisong.mp3
lll 21. New Bahia.mp3

```

Die beiden Dateien können nach der klassischen Methode (Auswahl mit den Pfeiltasten, Alpha Dial und Enter oder Play) zum Abspielen gebracht werden; wenn aber die numerische Auswahl (durch Eingabe der Nummer 20) erfolgt, wählt der MIDJAY nur die erste der beiden Dateien. Es ist also nicht möglich, direkt auf die zweite Datei durch numerische Wahl zuzugreifen.

Was passiert, wenn einem bereits nummerierten Verzeichnis Dateien hinzugefügt werden?

Wenn einem Verzeichnis, das bereits nummerierte Dateien enthält, neue Dateien hinzugefügt werden, ergibt sich Folgendes:

| Nome | Dimensione | Tipo |
|-----------------------------------|------------|-------------------|
| Latino | | Cartella di file |
| z_ITALIAN FOLK | | Cartella di file |
| [0001]1_FULL DEMO.mp3 | 2.923 KB | Audio formato MP3 |
| [0002]883 - Come mai.mp3 | 4.012 KB | Audio formato MP3 |
| [0003]A che ora e la fine del ... | 4.135 KB | Audio formato MP3 |
| [0004]AMAZING.MP3 | 5.273 KB | Audio formato MP3 |
| [0005]Acid jazz.mp3 | 183 KB | Audio formato MP3 |
| [0007]AndNow.mp3 | 561 KB | Audio formato MP3 |
| [0008]Artofsun.mp3 | 625 KB | Audio formato MP3 |
| [0009]Balliamo sul mondo.mp3 | 4.161 KB | Audio formato MP3 |
| [0010]Brushing.mp3 | 525 KB | Audio formato MP3 |
| [0012]De Piscopo - Andament... | 6.044 KB | Audio formato MP3 |
| [0013]Figlio di un cane.mp3 | 2.828 KB | Audio formato MP3 |
| [0015]Latin etno.mp3 | 152 KB | Audio formato MP3 |
| [0016]LatinTrio.mp3 | 562 KB | Audio formato MP3 |
| [0017]Libera nos a malo.mp3 | 3.858 KB | Audio formato MP3 |
| [0019]Long Avenue.mp3 | 336 KB | Audio formato MP3 |
| [0020]Minisong.mp3 | 297 KB | Audio formato MP3 |
| [0021]New Bahia.mp3 | 253 KB | Audio formato MP3 |
| [0023]OrchestralScore.mp3 | 162 KB | Audio formato MP3 |
| [0024]Oriental.mp3 | 711 KB | Audio formato MP3 |
| [0025]Piccola stella.mp3 | 3.910 KB | Audio formato MP3 |
| [0026]R&b.mp3 | 144 KB | Audio formato MP3 |
| [0027]Rave It!.mp3 | 461 KB | Audio formato MP3 |
| [0028]Sand Breeze.mp3 | 162 KB | Audio formato MP3 |
| [0029]Slow.mp3 | 252 KB | Audio formato MP3 |
| [0030]Techno dance.mp3 | 146 KB | Audio formato MP3 |
| [0031]TripOn.mp3 | 772 KB | Audio formato MP3 |
| [0032]Urlando contro il cielo.mp3 | 3.548 KB | Audio formato MP3 |
| [0033]Whisper.mp3 | 568 KB | Audio formato MP3 |
| [0034]non e tempo.mp3 | 3.470 KB | Audio formato MP3 |
| AfroBeat.mp3 | 814 KB | Audio formato MP3 |
| Cugini di campagna - Anima mi... | 3.442 KB | Audio formato MP3 |
| Ho messo via.mp3 | 4.524 KB | Audio formato MP3 |
| Liscio.mp3 | 267 KB | Audio formato MP3 |
| On Party.mp3 | 423 KB | Audio formato MP3 |

Die neuen Dateien haben keine eindeutige Nummer zugewiesen bekommen, was daran zu erkennen ist, dass sie vorneweg nicht die klassische Struktur [000X] aufweisen. Der MIDJAY ordnet ihnen allerdings bei Auflistung und Anzeige am Display sehr wohl eine Nummer zu. Die Nummern werden progressiv zugewiesen und zwar ausgehend von der höchsten nach der letzten der Nummern, die mit der Number Assignment-Funktion zugeteilt wurden.

```

C:\MP3
lll 9.Balliamo sul mondo.mp3
lll 10.Brushing.mp3
lll 36.Cugini di campagna - An..
lll 12.De Piscopo - Andamento ..
lll 13.Figlio di un cane.mp3
lll 37.Ho messo via.mp3
lll 15.Latin etno.mp3
lll 16.LatinTrio.mp3
lll 17.Libera nos a malo.mp3

```

Der Datei *Cugini di campagna* ... wurde also die Nummer 36, während der Datei *Ho messo via....* die Nummer 37 gegeben wurde. Da diese Nummern nicht eindeutig mithilfe der Number Assignment-Funktion zugeordnet wurden, können sie sich in Zukunft ändern. Um die Nummern permanent zu speichern, muss erneut der **Number Assignment**-Vorgang in dem betreffenden Verzeichnis durchgeführt werden. Am Ende dieses Vorgangs wird das Verzeichnis wie folgt aussehen:

| Nome | Dimensione | Tipo |
|-----------------------------------|------------|-------------------|
| Latino | | Cartella di file |
| z_ITALIAN FOLK | | Cartella di file |
| [0001]1_FULL DEMO.mp3 | 2.923 KB | Audio formato MP3 |
| [0002]883 - Come mai.mp3 | 4.012 KB | Audio formato MP3 |
| [0003]A che ora e la fine del ... | 4.135 KB | Audio formato MP3 |
| [0004]AMAZING.MP3 | 5.273 KB | Audio formato MP3 |
| [0005]Acid jazz.mp3 | 183 KB | Audio formato MP3 |
| [0007]AndNow.mp3 | 561 KB | Audio formato MP3 |
| [0008]Artofsun.mp3 | 625 KB | Audio formato MP3 |
| [0009]Balliamo sul mondo.mp3 | 4.161 KB | Audio formato MP3 |
| [0010]Brushing.mp3 | 525 KB | Audio formato MP3 |
| [0012]De Piscopo - Andament... | 6.044 KB | Audio formato MP3 |
| [0013]Figlio di un cane.mp3 | 2.828 KB | Audio formato MP3 |
| [0015]Latin etno.mp3 | 152 KB | Audio formato MP3 |
| [0016]LatinTrio.mp3 | 562 KB | Audio formato MP3 |
| [0017]Libera nos a malo.mp3 | 3.858 KB | Audio formato MP3 |
| [0020]Long Avenue.mp3 | 336 KB | Audio formato MP3 |
| [0020]Minisong.mp3 | 297 KB | Audio formato MP3 |
| [0021]New Bahia.mp3 | 253 KB | Audio formato MP3 |
| [0023]OrchestralScore.mp3 | 162 KB | Audio formato MP3 |
| [0024]Oriental.mp3 | 711 KB | Audio formato MP3 |
| [0025]Piccola stella.mp3 | 3.910 KB | Audio formato MP3 |
| [0026]R&b.mp3 | 144 KB | Audio formato MP3 |
| [0027]Rave It!.mp3 | 461 KB | Audio formato MP3 |
| [0028]Sand Breeze.mp3 | 162 KB | Audio formato MP3 |
| [0029]Slow.mp3 | 252 KB | Audio formato MP3 |
| [0030]Techno dance.mp3 | 146 KB | Audio formato MP3 |
| [0031]TripOn.mp3 | 772 KB | Audio formato MP3 |
| [0032]Urlando contro il cielo.mp3 | 3.548 KB | Audio formato MP3 |
| [0033]Whisper.mp3 | 568 KB | Audio formato MP3 |
| [0034]non e tempo.mp3 | 3.470 KB | Audio formato MP3 |
| [0035]AfroBeat.mp3 | 814 KB | Audio formato MP3 |
| [0036]Cugini di campagna - A... | 3.442 KB | Audio formato MP3 |
| [0037]Ho messo via.mp3 | 4.524 KB | Audio formato MP3 |
| [0038]Liscio.mp3 | 267 KB | Audio formato MP3 |
| [0039]On Party.mp3 | 423 KB | Audio formato MP3 |

Und am MIDJAY werden sämtliche darin enthaltenen Dateien als nummeriert angezeigt.

```

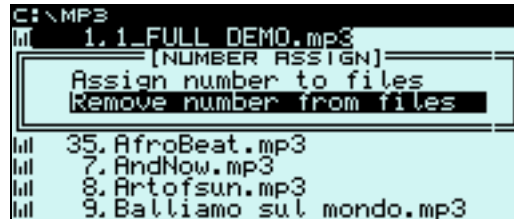
C:\MP3
| 10. Brushing.mp3
| 36. Cugini di campagna - An..
| 12. De Piscopo - Andamento ..
| 13. Figlio di un cane.mp3
| 37. Ho messo via.mp3
| 15. Latin etno.mp3
| 16. LatinTrio.mp3
| Latino
| 17. Libera nos a malo.mp3

```

Alle Dateien sind an dem kleinen Zeichen rechts von der Nummer zu erkennen.

Ist es möglich, die den Dateien zugeordneten Nummern zu löschen?

Der Löschvorgang der den Dateien zugeordneten Nummern kann mit der entsprechenden Funktion aus dem Number Assignment-Menü durchgeführt werden.



Durch Aktivierung der Funktion „Remove number from files“ werden sämtliche Nummern gelöscht, sodass das Verzeichnis nicht mehr nummeriert ist.

| Nome | Dimensione | Tipo |
|----------------------------------|------------|-------------------|
| Latino | | Cartella di file |
| 2_ITALIAN FOLK | | Cartella di file |
| 1_FULL DEMO.mp3 | 2.923 KB | Audio formato MP3 |
| 883 - Come mai.mp3 | 4.012 KB | Audio formato MP3 |
| A che ora e la fine del mondo... | 4.135 KB | Audio formato MP3 |
| Acid jazz.mp3 | 183 KB | Audio formato MP3 |
| AfroBeat.mp3 | 814 KB | Audio formato MP3 |
| amazing.mp3 | 5.273 KB | Audio formato MP3 |
| AndNow.mp3 | 561 KB | Audio formato MP3 |
| Artofsun.mp3 | 625 KB | Audio formato MP3 |
| Balliamo sul mondo.mp3 | 4.161 KB | Audio formato MP3 |
| Brushing.mp3 | 525 KB | Audio formato MP3 |
| Cugini di campagna - Anima mi... | 3.442 KB | Audio formato MP3 |
| De Piscopo - Andamento lento... | 6.044 KB | Audio formato MP3 |
| Figlio di un cane.mp3 | 2.828 KB | Audio formato MP3 |
| Ho messo via.mp3 | 4.524 KB | Audio formato MP3 |
| Latin etno.mp3 | 152 KB | Audio formato MP3 |
| LatinTrio.mp3 | 562 KB | Audio formato MP3 |
| Libera nos a malo.mp3 | 3.858 KB | Audio formato MP3 |
| Liscio.mp3 | 267 KB | Audio formato MP3 |
| Long Avenue.mp3 | 336 KB | Audio formato MP3 |
| Minisong.mp3 | 297 KB | Audio formato MP3 |
| New Bahia.mp3 | 253 KB | Audio formato MP3 |
| non e tempo.mp3 | 3.470 KB | Audio formato MP3 |
| On Party.mp3 | 423 KB | Audio formato MP3 |
| OrchestralScore.mp3 | 162 KB | Audio formato MP3 |
| Oriental.mp3 | 711 KB | Audio formato MP3 |
| page.bin | 4 KB | File BIN |
| Piccola stella.mp3 | 3.910 KB | Audio formato MP3 |
| R&b.mp3 | 144 KB | Audio formato MP3 |
| Rave It!.mp3 | 461 KB | Audio formato MP3 |
| Sand Breeze.mp3 | 162 KB | Audio formato MP3 |
| Slow.mp3 | 252 KB | Audio formato MP3 |
| Techno dance.mp3 | 146 KB | Audio formato MP3 |
| TripOn.mp3 | 772 KB | Audio formato MP3 |
| Urlando contro il cielo.mp3 | 3.548 KB | Audio formato MP3 |

Am MIDJAY werden die Dateien mit einer fortlaufenden Nummer angezeigt, die sich jedoch mit der Zeit ändern kann.

```
C:\MP3
12 Brushing.mp3
13 Cugini di campagna - An..
14 De Piscopo - Andamento ..
15 Figlio di un cane.mp3
16 Ho messo via.mp3
17 Latin etno.mp3
18 LatinTrio.mp3
19 Latino
20 Libera nos a malo.mp3
```